



Giretto.it
ASSOCIAZIONE PROMOZIONE SOCIALE

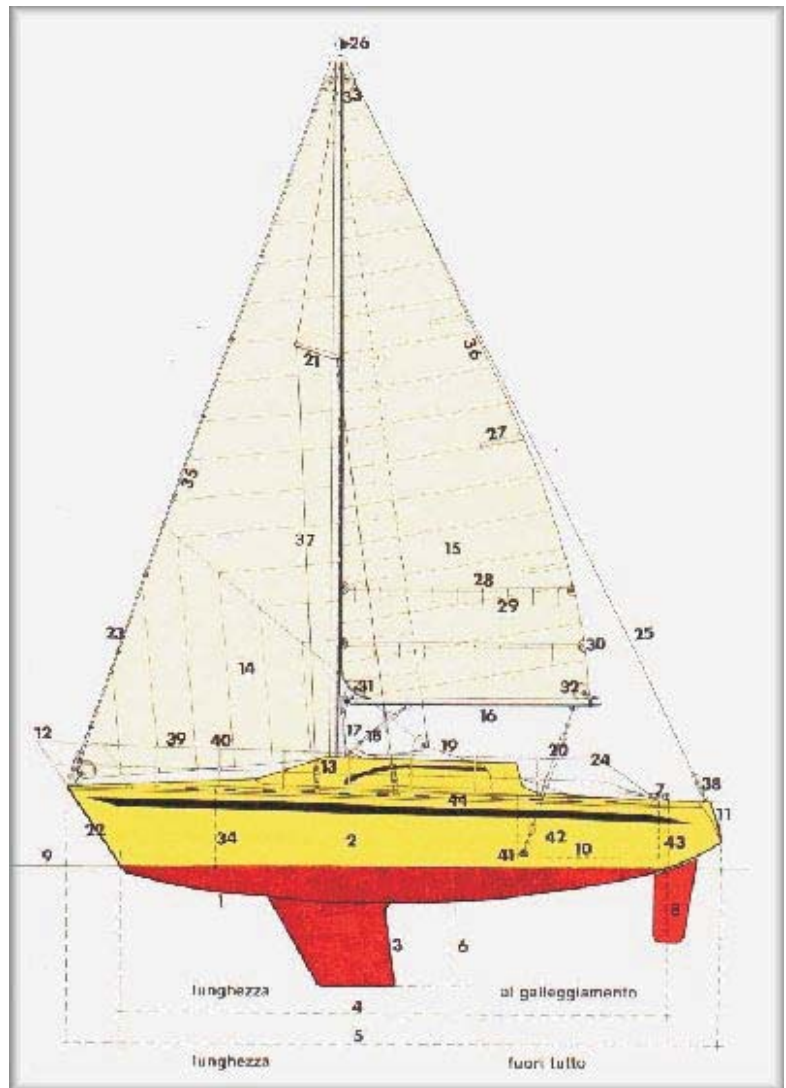
MANUALE DELLA BARCA A VELA



Negozi per passione

NOMENCLATURA DI IMBARCAZIONE A VELA ARMATA A SLOOP

- 1.opera viva
- 2.opera morta
- 3.deriva fissa
- 4.lunghezza di galleggiamento
- 5.lunghezza fuori tutto
- 6.immersione (o pescaggio)
- 7.barra del timone
- 8.timone
- 9.linea di galleggiamento
- 10.pozzetto
- 11.specchio di poppa
- 12.pulpito
- 13.tuga
- 14.fiocco genoa
- 15.randa
- 16.boma
- 17.caricabasso
- 18.ritenuta del boma (wang)
- 19.scotta del fiocco
- 20.paranco della scotta
- 21.crocetta
- 22.dritto di prora
- 23.strallo prodiero
- 24.battagliola
- 25.strallo poppiero
- 26.mostravento
- 27.guaina della stecca
- 28.benda di terzaruolo
- 29.matafioni (o gerli)
- 30.brancarella di terzaruolo
- 31.angolo di mura
- 32.angolo di bugna
- 33.angolo di penna
- 34.bordo libero
- 35.caduta prodiera
- 36.balumina (o caduta poppiera)
- 37.sartia maestra
- 38.arriatoio (o tornichetto)
- 39.draglia di battagliola
- 40.candelieri
- 41.carrello di scotta
- 42.scotta di randa
- 43.losca
- 44.ombrinale



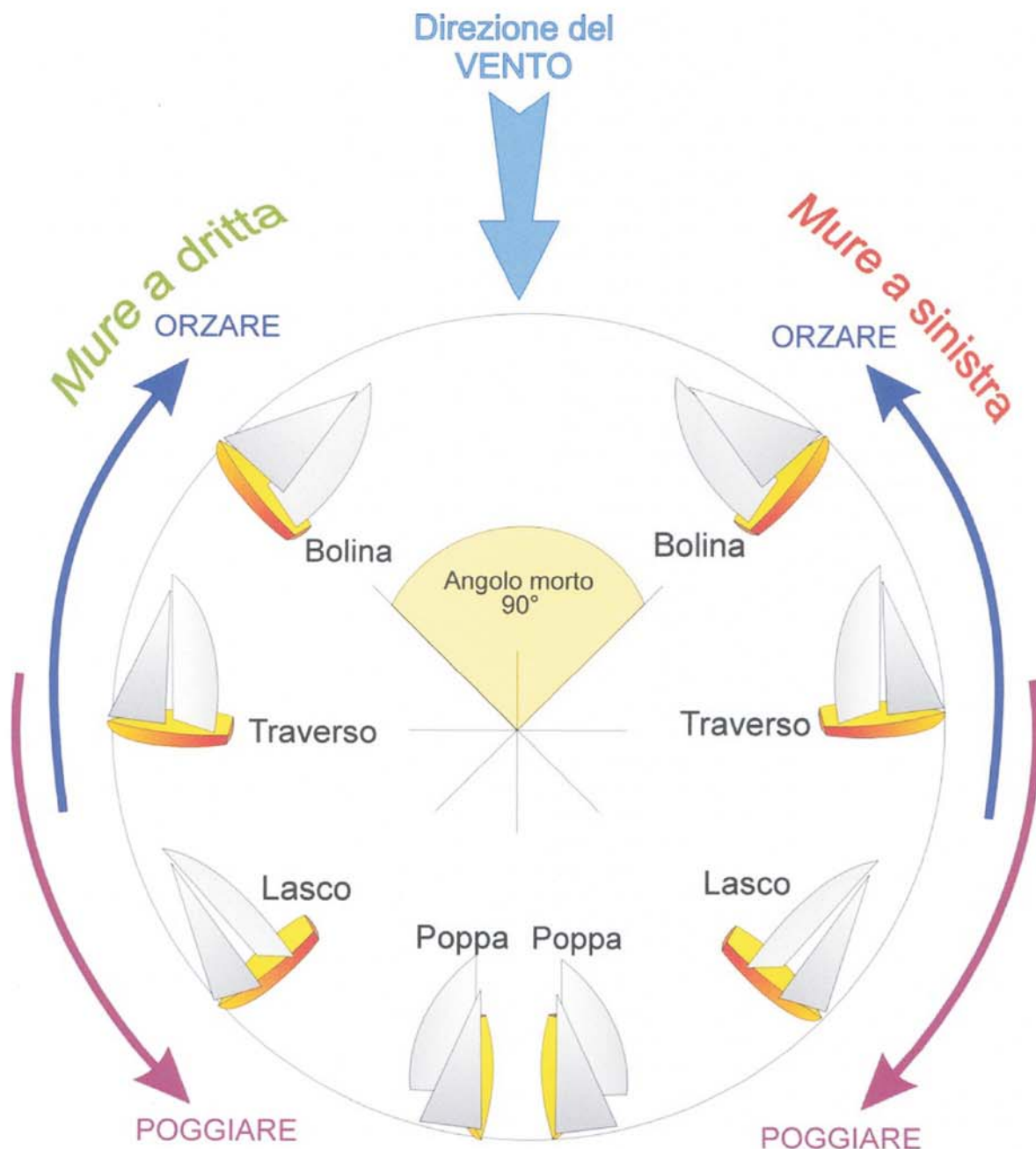
LE ANDATURE

Le andature di base sono le seguenti:

- BOLINA** quando il vento è a 45° rispetto all'asse longitudinale della barca
- TRAVERSO** quando il vento è a 90° rispetto all'asse longitudinale della barca
- LASCO** quando il vento è a 135° rispetto all'asse longitudinale della barca
- POPPA** quando il vento colpisce la barca in poppa a 180°

Le andature intermedie sono:

- BOLINA LARGA** tra la bolina e il traverso
- LASCO STRETTO** tra il traverso e il lasco
- GRAN LASCO** tra il lasco e 170°
- GIARDINETTO** tra i 170° e la poppa

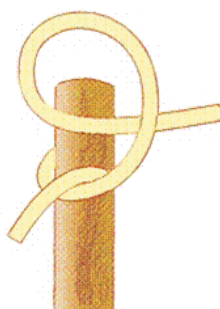


Nodo parlato

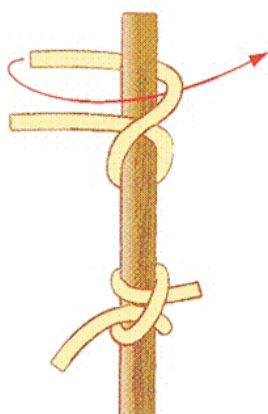
È un nodo di avvolgimento, che generalmente si esegue su un oggetto per stringergli un cavo attorno o per assicurare qualcosa su di esso.



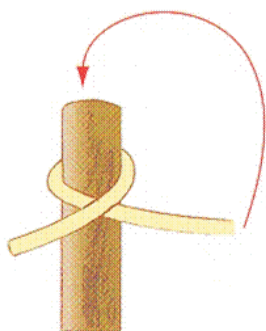
1 Passa il dormiente davanti al palo e compi un giro in senso antiorario.



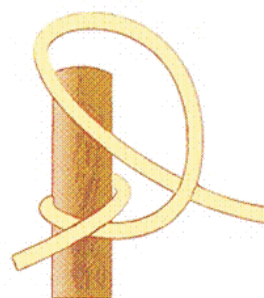
2 Passa il corrente da dietro verso l'alto e compi un altro giro, senza stringere. Inserisci il corrente nel secondo giro, incrociando anche quello precedente. Serra il nodo tirando entrambi i capi.



Per fare il nodo parlato al centro di un alto palo, esegui sotto un mezzo collo con la cima corrente e continua ad avvolgerla a spirale, passandola sotto la volta del secondo mezzo collo.



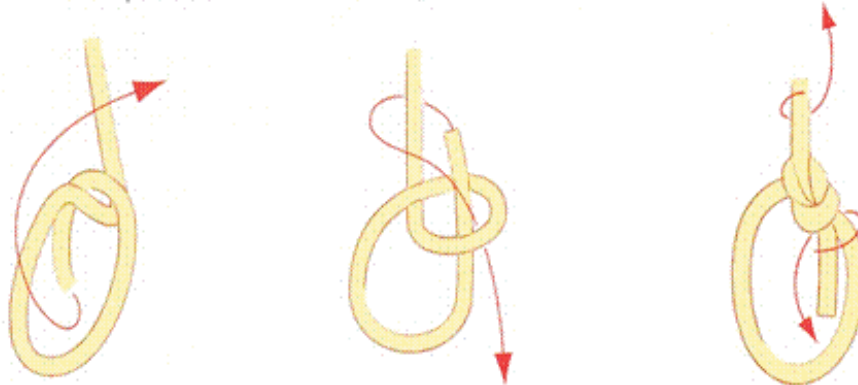
1 Per fare il nodo parlato con una mano sola, incappellandolo su un palo o su una bitta, basta far ruotare l'avambraccio di mezzo giro.



2 Ripetere il movimento per eseguire il secondo collo.

Gassa d'amante

A **GASSA D'AMANTE.** È il più importante nodo dell'arte marinara. È usata per dar volta ai cavi di ormeggio e per fissare le scotte alle vele. La gassa d'amante doppia è utilizzata per legare e recuperare un uomo a mare o per calare una persona fuori bordo.



1 Forma un anello sul dormiente con il corrente passando da sotto.

2 Passa il corrente dietro il dormiente e inseriscilo nell'anello.

3 Tieni con la mano destra il corrente e la gassa. Assucca il nodo, tirando con la mano sinistra il dormiente.

Nodo Savoia

A **NODO SAVOIA.** È chiamato così poiché appare nello stemma di Casa Savoia. In araldica è chiamato "nodo d'amore" perché simboleggia l'amore fedele e l'eterna amicizia. È conosciuto come "nodo a otto" per la sua forma caratteristica.

1 Piega a metà il cavo. Tenendo la testa del doppino esegui due mezze torsioni.



2 Passa il corrente nell'occhio del doppino.



3 Tira contemporaneamente le due estremità.